

بجدة بتاراك و تعالى

یہ مبارک فتویٰ نافع تقویٰ دافع بلوی جس میں جمعہ کی اذان ثانی کے
خارج مسجد ہونے کا واضح درشن بیان ہے

== مسی باسم تاریخی ==

اَوْفِي الْمَعَةِ فِي اَذَانِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ

== مصنفہ ==

مفت پر نور مرشد برحق امام اہلسنت تاج الفحول الکاملین شیخ الاسلام والمسلمین
مجدد اعظم دین و ملت سیدنا اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ
جسکی تقدیسات حاصل فرما کر

حضرت مولانا مولوی حافظ قاری علامہ ابو الطغر محمد رضا محمد محبوب علی خاں صاحب قادری
برکاتی رضوی مجددی لکھنوی دام محمد حم العالی نے شائع کیا

تصنیف
اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مجدد دین و ملت

مولانا شاہ احمد رضا قادری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حضرت مولانا شاہ علامہ مصطفیٰ رضا قادری نورانی
بیت شریعتی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

رضا کریمی ۲۶/۱۱/۱۴۲۱ھ میکراٹریٹ ممبئی ۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُحَمَّدٌ لَا وَفَصَّلٌ عَلَى رَسُولِ الْكَرِيمِ

مسئلہ از ملک بنگالہ موضع شا کو چیل ضلع سلہٹ ڈاک خانہ جگہ سیپور

مرسلہ مولوی ممتاز الدین صاحب ارزوی الحجۃ ۱۳۲۷ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ اذان مسجد کے اندر دینا کیسا ہے جمعہ کی اذان ثانی خطیب کے منبر پر بیٹھنے کے بعد جو دی جاتی ہے آیا وہ اذان مسجد کے اندر خطیب کے سامنے کھڑا ہو کر کہے یا باہر مسجد کے اور بر تقدیر اول بلا کراہت جائز ہے یا نہیں بعض لوگ کہتے ہیں یہ بلا کراہت سب علما کے نزدیک جائز ہے اور سلف صالحین سے لیکر اس زمانے تک کل اصناف و دیار میں اسی طریقہ مسنون پر باتفاق علمائے کرام جاری و دائر ہے۔ شامی میں ہے کہ مؤذن اذان خطیب کے سامنے کہے۔ ہدایہ میں ہے منبر کے سامنے کہے۔ اور اسی پر علما کا عمل ہے اور رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانہ میں نہیں تھا اگر یہ اذان اور در مختار میں ہے خطیب کے سامنے کہے ان عبارات سے ہویدا ہوا کہ رو برو خطیب کے مسجد کے اندر کہے اور باہر مسجد یا صحن مسجد میں کھڑا ہو کر اذان کہنا خلاف کتب فقہ و سلف صالحین کا ہے انتہی اور بعض لوگ کہتے ہیں جمعہ کی اذان ثانی مسجد کے اندر منبر کے سامنے کھڑے ہو کر کر دہ نہیں ہے۔ اگرچہ یہاں تک اطلاق بین ید یہ آثار

سب جگہ درست ہے انتہی۔ انہیں کہ نساقول صحیح ہے بلینوا تو جروا

الجواب

ہمارے علماء اکرام نے فتاویٰ قاضی خاں و فتاویٰ خلاصہ و فتح القدیر و نظم و شرح
نقائے بر جندی و بحر الرائق و فتاویٰ ہندیہ و مططاوی علی مرقی الفلاح وغیرہ میں
تصریح فرمائی کہ مسجد میں اذان دینی مکروہ ہے فتاویٰ غانیہ میں ہے
یلتغی المت یؤذن علی المذنبۃ او خارج المسجد ولا یؤذن فی المسجد
یعنی اذان منار سے پر یا مسجد کے باہر چاہے مسجد میں اذان نہ کہی جائے۔
بعینہ ہی عبارت فتاویٰ خلاصہ و فتاویٰ عالمگیریہ وغیرہ میں ہے فتح القدیر
میں ہے الإقامة فی المسجد ولا بد واما الاذان فحک المذنبۃ فان
لم یکن ففی فناء المسجد وقالوا لا یؤذن فی المسجد یعنی تکبیر تو ضرور مسجد
میں ہوگی۔ رہی اذان وہ منار سے پر ہو منارہ ہو تو بیرون مسجد زمین متعلق
مسجد میں ہو علماء فرماتے ہیں مسجد میں اذان ہو۔ نیز خود باب الجمعۃ میں
فرمایا ہو ذکر اللہ فی المسجد ای فی حدودہ لا کراہۃ الاذان فی
داخلہ وہ اللہ تعالیٰ کا ذکر ہے مسجد میں یعنی حوالی مسجد کے اندر اس
یے کہ خود مسجد کے اندر اذان دینی مکروہ ہے۔ شرح مختصر الوقایہ للحلاۃ عبد الحل
میں ہے فی ایاد المذنبۃ اشعار بان السنۃ فی الاذان ان یکون فی
موضع عال بخلاف الإقامة فان السنۃ فیہا ان تکون فی الارض
والیض فیہ اشعار بانہ لا یؤذن فی المسجد فقد ذکر فی الخلاصۃ

انه يلغى الخ راہ باختصاص یعنی صدر الشریعہ قدس سرہ نے اذان کے لیے
 منارے کا جو ذکر فرمایا اس میں تنبیہ ہے اس پر کہ اذان میں سنت یہ ہے کہ بلند جا
 پر ہو بخلاف تکبیر کہ اوس میں سنت یہ ہے کہ زمین پر ہو۔ نیز اوس میں تنبیہ ہے کہ اذان
 مسجد میں نہ دیجائے خلاصہ میں اس کی ممانعت کی تصریح ہے۔ بحر الرائق میں
 ہے فی القنیۃ یسن الاذان فی موضع عال والاقامة علی الارض
 وفی المغرب اختلاف المشایخ اھ والنظار اھ انہ یسن المکان العالی
 فی اذان المغرب ایضاً کما سیأتی وفی السراج الوہاج یلغی ان یؤذن
 فی موضع یكون اسمع للجیران وفی الخلاصة ولا یؤذن فی المسجد
 مختصراً یعنی قنیہ میں ہے کہ اذان بلندی پر اور تکبیر زمین میں ہونا سنت ہر دو مغرب کی اذان
 میں مشایخ کا اختلاف ہے کہ وہ بھی بلندی پر ہونا مسنون ہر ماہیں رظاہر یہ ہر کہ مغرب میں بھی اذان بلند
 پر ہونا سنت ہر دو سراج الوہاج میں ہر اذان ہاں ہونی چاہیو جہاں سہمبا یوں کہ خوب و از پوچھو اور علامہ
 میں فرمایا کہ مسجد میں اذان دے اوس میں بعد چند ورق کے ہے السند ان یكون
 الاذان فی المنارة والاقامة فی المسجد سنت یہ ہے کہ اذان منارے
 پر ہو اور تکبیر مسجد میں۔ حاشیہ طحاویہ میں ہے یکرہ ان یؤذن فی المسجد کافی
 القہستانی عن النظم فان لم یکن ثمہ مکان مرتفع للاذان یؤذن
 فی فناء المسجد کما فی الفتح یعنی مسجد میں اذان دینی مکروہ ہے جیسا کہ قہستانی
 میں نظم سے منقول ہے تو اگر وہاں اذان کے لیے کوئی بلند مکان نہ بنا ہو تو مسجد
 کے آس پاس اوس کے متعلق زمین میں اذان دے جیسا کہ فتح القدیر میں ہے۔
 یہ تمام ارفادات صاف صاف مطلق بلا قید ہیں جنہیں جمعہ وغیرہ کی تخصیص نہیں

مدعی تخصیص پر لازم کہ ایسے ہی کلمات عربیہ معتدہ میں اذان ثانی جمعہ کا استثنا
 دکھائے مگر ہرگز نہ دکھا سکیں گار ہا لفظ بین یدیں الامام ربیعین یدیں المنبر
 سے استدلال مذکور فی السؤال وہ محض ناواقفی ہے ان عبارات کا حاصل صرف
 اس قدر کہ اذان ثانی خطیب کے سامنے منبر کے آگے امام کے مواجہہ میں ہو اس
 سے یہ کہاں سے نکلا کہ امام کی گود میں منبر کی گھر پر ہو جس سے داخل مسجد ہونا
 استنباط کیا جائے بین یدیں سمت مقابل میں تھاے جہت تک صادق
 ہے۔ جو وقت طلوع مواجہ مشرق یا ہنگام غروب مستقبل مغرب کھڑا ہو وہ غروب
 رکھیں گے کہ آفتاب میرے سامنے ہے یا فارسی میں ہر روبروی من است یا عربی
 میں الشمس بین یدیں حالانکہ آفتاب اوس سے تین ہزار برس کی راہ سے
 زیادہ دور ہے نہ اللہ عزوجل فرماتا ہے یعلم ما بین ایدیں یم و ما خلفہم
 اللہ سبحانہ و تعالیٰ جانتا ہے جو کچھ اوس کے سامنے ہے یعنی آگے آئو والا ہے اور
 جو کچھ اوس کے پیچھے ہے یعنی گزر گیا۔ یہ ہرگز ماضی و مستقبل سے مخصوص نہیں
 بلکہ ازل تا ابد سب اوس میں داخل ہے۔ یوہین ملائکہ کرام علیہم الصلاۃ والسلام
 کا قبیل کہ قرآن عظیم نے ذکر فرمایا لہ ما بین ایدیں ینا و ما خلفنا و ما بین
 ذلک اللہ ہی کا ہے جو کچھ ہمارے آگے ہے اور جو کچھ ہمارے پیچھے اور
 جو کچھ ان کے درمیان ہے تمام ماضی و مستقبل و حال سب کو شامل ہے ہاں
 ایسی جگہ عرفاً بنظر قرآن عالیہ ایک نوع قرب ہر شے کے لائق استفادہ ہوتا ہے
 نہ اتصال حقیقی کہ خواہی خواہی وقوع فی المسجد پر دلیل ہو مال اللہ تعالیٰ
 وہو الذی یرسل الیہم بشارتین یدیں رحمتہ حتی اذا قلت

سحبا باثقالا سقنہ بلس میت فانزلنا به الماء الایہ۔ اللہ ہے کہ یہ جتنا ہے
 ہو آئیں خوشی کی خبر لاتی باران رحمت کے آگے یہاں تک کہ جب انھوں نے او
 بھارے بوجھل بادل پہنچے اوسے رواں کیا کسی مردہ شہر کی طرف تو اوتارا
 اوس سے پانی بین ید ی نے قرب مطر کی طرف اشارہ فرمایا مگر یہ نہیں کہ
 ہو آئیں چلتے ہی پانی مٹا اوترے بلکہ چلیں اور بادل اوشٹھے اور بوجھل پڑے
 اور کسی شہر کو چلے وہاں پہونچ کر برسے وقال تعالیٰ۔ ان ہوا لاندیوں لکم بین
 ید ی عند اب مش ید ۵ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایسے نہیں جیسا کہ اسے
 کافرو تم گمان کرتے ہو وہ تو نہیں مگر تمہیں ڈرنا تھا اے ایک سخت عذاب
 کے آگے۔ آیت نے قرب قیامت کا اشارہ فرمایا نہ یہ کہ بعثت کے برابر ہی قیامت
 ہے پھر اوس کا قرب اوس کے لائق ہے۔ تیرہ سو تینتالیس برس گزر گئے اور
 منور وقت باقی ہے پس جو اذان مسجد پر پائی کسی کسی زمین میں چنانک حائل ہو
 محاذات امام میں دیجائے اور ضرور بین ید یہ صادق ہے بلا شبہ
 کہا جائیگا کہ امام کے سامنے خطیب کے رویہ و منبر کے آگے اذان ہوگی اور
 اس قدر دور کا رہے غالباً خود مستدین کو معلوم تھا کہ قریب مسجد بیرون
 مسجد مواجہہ امام کو بھی بین ید یہ شامل ہے و ہذا رویہ و خطیب کہنے کے
 بعد ان لفظوں کی حاجت ہوئی کہ مسجد کے اندر مگر خاص یہی لفظ کہ اصل مدعا
 تھے صرف اپنی طرف سے افسافہ ہو سکے۔ شامی و ہدایہ و در مختار وغیرہ میں
 کہیں اس کی بوجہ نہیں۔ اب ہم ایک حدیث صحیح ذکر کریں جس سے اس
 بین ید یہ کے معنی بھی آفتاب کی طرح روشن ہو جائیں اور اس ادعا سے

تو ارث کا حال بھی کھل جائے سنن ابی داؤد شریف میں بند حسن مروی ہے
حدیثنا النبی ثناء محمد بن سلمۃ بن محمد بن اسحق عن الزہری
عن السائب بن یزید رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال کان یؤذن بین
یدی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا جلس علی المنبر
الجمعة علی باب المسجد والی بکر وعمر یعنی رسول اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
جب روز جمعہ منبر پر تشریف فرما ہوتے تو حضور کرور و اذان مسجد کے دروازہ پر دی جاتی اور یہیں بکر
صدیق و عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے زمانے میں۔ اس حدیث جلیلہ فی واضح کر دیا کہ اس دروازے امام
پیش منبر کے کیا معنی ہیں اور یہ کہ زمانہ رسالت و خلفائے راشدین سے
کیا متواتر ہے۔ ہاں یہ کہیں کہ اب ہندوستان میں یہ اذان متصل
منبر کہنی شائع ہو رہی ہے مگر نص حدیث سے جدا تخریجات فقہ کے خلاف
کسی بات کا ہندیوں میں رواج ہو جانا کوئی حجت نہیں۔ ہندیوں میں ایک
یہی کیا اور وقت کی اذانیں بھی بہت لوگ مسجد میں دے لیتے ہیں حالانکہ
وہاں تو اذان تخریجات ائمہ کے مقابل بین یدی وغیرہ کا بھی دہوکا نہیں
پھر ایسوں کا فعل کیا حجت ہو سکتا ہے۔ الحمد للہ یہاں اس سنت کریمہ کا احیاء
عز وجل نے اس فقیر کے ہاتھ پر کیا میرے یہاں مؤذنوں کو مسجد میں اذان
دینے سے ممانعت ہے۔ جمعہ کی اذان ثانی بحمد اللہ تعالیٰ منبر کے سامنے دروازہ
مسجد پہنچتی ہے بطرح زمانہ اقدس حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و خلفائے راشدین رضی
اللہ تعالیٰ عنہم میں ہوا کرتی تھی ذلک فضل اللہ یؤتہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم
والحمد للہ رب العالمین بعض دیگر جن سے سائل نے دوسرا قول نقل کیا اگرچہ

اتنا سمجھے کہ بینا ید سے داخل مسجد ہونا اصلاً مفہوم نہیں ہوتا مگر کتابوں
 پر نظر ہوتی تو خلافت تصریحات علمایہ ادعا ہوتا کہ مسجد کے اندر مکروہ نہیں
 ۱۳۰۲ھ ہجریہ میں فقیر بہ نیت خاکبوسی آستانہ علیہ حضرت سلطان الاولیا محبوب
 الہی نظام الحق والذین رضی اللہ تعالیٰ عنہ بریلی سے شدار حال کر کے حاضر
 بارگاہ غیاث پور شریف ہوا تھا دہلی کی ایک مسجد میں نماز کو جاتا ہوا اذان
 کہنے والے نے مسجد میں اذان کہی فقیر نے حسب عادت کہ جواہر خلافت شرع
 مطہر پایا مسئلہ گزارش کر دیا اگرچہ ادون صاحب سے اصلاً تجارت نہوان مؤذن
 صاحب سے بھی بہ نرمی کہا کہ مسجد میں اذان مکروہ ہے کہا کہاں لکھا ہے۔ میں
 نے قاضی خان۔ خلاصہ۔ عالمگیری۔ فتح القدیر کے نام لیے۔ کہا ہم ادون کی نہیں
 مانتے فقیر سمجھا کہ حضرت طائفہ غیر مقلدین سے ہیں۔ گزارش کی کہ آپ کیا کام کرتے ہیں
 معلوم ہوا کسی کچہری میں نوکریں ہیں۔ فقیر نے کہا احکم الحاکمین حل جلالہ کا سچا حقیقی دربار
 تو ارفع واعلیٰ ہے آپ انھیں کچہریوں میں روز دیکھتے ہو نگے چہر اسی مدعی مدعی
 گواہوں کی حاضری کچہری کے کمرے کے اندر کھڑا ہو کر پکارتا ہے یا باہر۔
 کہا باہر۔ کہا اگر اندر ہی چلانا شروع کرے تو بے ادب ٹھہر گیا نہیں۔ بولے
 اب میں سمجھ گیا۔ غرض کتابوں کو نہ مانتا جب ادون کی سمجھ کے لائق کلام
 پیش کیا تسلیم کر لیا۔ فکر ہر کس بقدر بہت دوست الحمد للہ حق واضح ہو گیا
 (اقول) وباللہ التوفیق یہاں دو نکتے اور قابل لحاظ وغور ہیں
 اول۔ اگر بانی مسجد نے مسجد بناتے وقت تمام مسجدیت سے پہلے مسجد
 کے اندر اذان کیلئے منارہ خواہ کوئی محل مرتفع بنایا تو یہ جائز ہے اور اوتنا کھڑا

اذان کے لیے جدا سمجھا جائیگا اور مسجد میں اذان دینے کی کراہت یہاں مافوق
 بنوگی جیسے مسجد میں وضو کرنا اصلاً جائز نہیں مگر پہلے سے اگر کوئی محل میں بانی
 نے وضو کے لیے بنوادیامو تو اس میں وضو جائز ہے کہ اس قدر مشتے قرار
 پایگا انجا میں ہے تکرۃ المفضۃ والوضوء فیہ الا ان یکون ثمة
 موضع اعد لذلك لا یصلی فیہ ادنی انا ۶ در مختار میں ہے یکرۃ الوضوء
 الا فیما اعد لذلك والختار میں ہے لان ماء مستقذ بطبعاً فیجب تنزیہ
 المسجد عنہ کما یجب تنزیہا عن الخا ط والبلغم بدائع فیرنے او سپر تعلیق
 کی من التعلیل علی مذہب محمد ہ لفتی بہ امام علی قول الامام من تنجیس
 الماء المستعمل فظاہر رواختار میں ہے قولہ الا فیما اعد لذلك انظر هل
 یشرط اعدا ذلك من الواقف ام لا فیرنے او سپر تعلیق کی اقول نعم وشی
 خرفوق ذلك ہی ان یکون الا اعدا قبل تمام المسجد یتان فان بعد لا یس
 ولا تغیرہ تعریضہ للمستقذ رات ولا فعل شیء یخل بحسنتہ اخذتہ
 مما یاتی فی الوقف من مسئلة بناء الواقف فوق المسجد بیتا لکن الامام اسی
 طرح اگر منارہ یا منڈنہ بیرون مسجد قائم مسجد بڑھائی گئی اور زمین متعلق
 مسجد مسجد میں لیلی کہ اب منڈنہ اندرون مسجد ہو گیا اسپر بھی اذان میں حرج ہوگا کہ یہ بھی
 وہی صورت ہے کہ اس زمین کی مسجدیت سے پہلے اس میں یہ محل اذان کیلئے معنوع
 ہو چکا تھا کمالا ینحفی ہاں اگر داخل مسجد کوئی شخص اگرچہ خود بانی مسجد یا مکان اذان
 کے لیے مشتے کرنا چاہا ہے تو اس کی اجازت نہونی چاہئے کہ بعد تہامی مسجد کیسے اس سے
 استثنایا فعل کر وہ کیلئے بنا کا اختیار نہیں۔ در مختار میں ہے لو بنی فوقہ بیتا للہام

لا یضر لانه من المصالح اما لو تمت المسجدية ثم اراد البناء منع
 و لو قال غیت ذلك لم یصدق تاتارخا ینیه فاذا كان هذا فی الواقع
 فكيف بغیره فیجب منه ولو علی جدار المسجد ووم تعلقات مسجد من
 مسجد کے لیے اذان ہوئی کو عرف میں یو ہیں تعمیر کرتے ہیں کہ فلاں مسجد میں اذان
 ہوئی مثلاً منارہ بیرون مسجد زمین خاص مسجد سے کئی گز کے فاصلہ پر ہو اور پھر
 اذان کہی جائے تو ہر شخص یہی کہے گا کہ مسجد میں اذان ہو گئی نماز کو چلو پلوں کوئی نہیں
 کہتا کہ مسجد کے باہر اذان ہوئی نماز کو اٹھو یہ عرف عام شائع ہے جس سے کسی کو مجال
 انکار نہیں ولہذا امام محقق علی الاطلاق نے ہو ذکر اللہ فی المسجد کی تفسیر فرمادی
 کہ ای فی حد و دہ اور اس کی دلیل وہی ارشاد فرمائی کہ لکوا ہذا الاذان فی
 داخلہ یہ نکتہ خوب یاد رکھنے کا ہے کہ کوئی سخن ناشائس ظاہر حدیث مسلم عن ابن
 مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ و قفان من سنن الہدے الصلاة فی المسجد
 الذی یؤذن فیہ و امثال عبارت کمر لا خروج من لم یصل من مسجد اذن
 فیہ سے دھوکا نہ کھائے اور شاہ حدیث ابن ماجہ عن امیر المؤمنین عثمان
 الغنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن ابی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من ادرك
 الاذان فی المسجد ثم خرج لم یخرج حاجتہ و هو لا یرید الرجعة
 فهو منافق سے دھوکا اور بھی ضعیف تر ہے فان فی المسجد طرف الادراک دون
 الاذان ولہذا علامہ منادی نے تیسیر میں اس حدیث کی یوں شرح فرمائی (من ادرك
 الاذان) و هو (فی المسجد) الخ بلکہ خود حدیث شرح حدیث کو بس ہے احمد بسند

صحيح عن ابني هريرة رضى الله تعالى عنه قال امرنا رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم اذا كنتم في المسجد فنودي بالصلاة فلا يخرج احدكم
 حتى يهيل باجملة جهاى اية الفاظ واقع هون او نخيس وونكتون سى ايك بر
 محمول بين اقول وبه ينجلي ما فى الجلابى انه يؤذن فى المسجد او ما فى
 حكمه لا فى البعيد منه اى يؤذن فى حد ود المسجد وقنائه كما
 فسره الامام المحقق على الاطلاق اوفى نفس المسجد ان كان ثمة
 موضع اعد له من قبل او يؤذن فيما هو فى حكمه لقربه منه بحيث يعد
 الاذان فيه اذانا للمسجد كما فعل عثمان رضى الله تعالى عنه حديث
 احدث الاذان الاول على الزور اعدا في السوق ولا يؤذن للمسجد
 فى البعيد منه فان المسجد اذا كان غربى البلد مثلاً واذن شرقيه بل
 اذن للمسجد حتى اخر لا يعد ذلك اذانا له كما لا يخفى فلا استلزام له
 بكلام الجلابى على كلام النظم كما زعم القهستاني وبالله التوفيق وبما
 قد منا من تحقيق مفاد بيان يدية وانه يستدعى قرينة الحال
 قرينة نيا سب المقام لا الاتصال وضم بحمد الله تعالى القهستاني
 تحت قول النقاية اذا جلس على المنبر اذن ثانيا بين يدية ماضه
 اى بين الجهتين المسميتين ليمين المنبر والامام وبيان قرينته
 ووسطهما بالسكون فيشتمل ما اذا اذن فى زاوية قائمة او حادة او منفرجة
 حادة من خطين خارجين من هاتين الجهتين اى ليس
 القرب منكرا ولا بالاتصال مشعرا وانما اراد به اخراجه البعد الذى

لا یعد به الا ذات اذنانا فی ذلك المسجد کما ذکرنا لا فی کلام الجلابی
 غرض عامہ کتب معتدہ مذہب کے خلاف اگر ایک آدمی غریب و نامتداول کتاب
 میں کوئی تصریح بھی ہوئی عقلاً و عرفاً و شرعاً قابل قبول نہوتی الا تو ہی ان العلما
 المخطاوی کیف اقتصر فی الحکم علی حکایہ ما فی القہستانی عن انظم
 ولم یخرج علی استدراک اصلا علما منه ان الاستدراک مستلک
 لا یقتضی نقلاً نہ کوئی لفظ محتمل نہ صریح صاف صاف لائق توجہ و تصحیح
 کما لا یخفی علی ذی عقل ینجم ہکذا ینفی التحقیق واللہ سبحانہ وعلی
 التوفیق والحمد للہ رب العالمین وعلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا ومولانا
 محمد والہ وصحبہ اجمعین آمین :-

واللہ تعالیٰ اعلم وعلیہ جل مجدہ اتم وا حکم وحکمہ عن شانہ

اجل واعظم

عبد المذنب احمد رضا البریلوی
 عفی عنہ محمد بن المصطفیٰ النبی الامی
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

محمدی سنی حنفی متادری
 عبد المصطفیٰ احمد رضا خان

تصدیقات علمائے اہل بیت و کچھوچھ شریفی و لاہور و سیالکوٹ و کلپتورہ و ہلی
 شرب نردنی علمائے بریلی کا فتویٰ بلازیم و تردد صحیح ہے اور موافق
 کتب معتدہ فقہ و حدیث شریف ہے بیشک ذان خطبہ جمعہ کا مسجد کے باہر ہونا منہون

ہے اور فقہانے تصریح فرمائی ہے کہ اندر مسجد کے مکروہ ہے فقیر قادری وصی احمد خادم
حدیث در مدرستہ الحدیث پبلی بھیت

اصاب من اجاب فقیر ابوالمحمود احمد اشرف جیلانی عفی عنہ (کچھ جہ شریف)
صاحب حجت قاہرہ مجدد ماتہ حاضرہ حضرت عالم اہلسنت و امام فیضہ و کثرت اجابہ
و کسرت اعدا وہ کافتویٰ بالیقین حق ہو اس حقیر فقیر سر ایا تقصیر نے اسکو بالاستیجاب نظر
غور دیکھا ہے العبد الحقیر ابو سراج عبد الحق تلمیذ مولانا و بالفضل اولاد انمولیٰ محمودی
احمد محدث سورتی عم فیضہ العلی

لقد اصابنا بحیب واللہ سبحنہ تعالیٰ اعلم
عبد الحق قادری برکاتی بقلم خود امام جامع مسجد پبلی بھیت
الجواب صحیحہ ابو المناکین محمد ضیاء الدین حنفی پبلی بھیتی غفرلہ ربہ
بریلی شریف کافتویٰ اوفی اللعہ فی اذان یوم الجمعہ فیر نے بحمد اللہ تعالیٰ
خود مطالعہ کیا۔ اس نے میری آنکھوں کو نور دل کو سرور بخشا اور مینے اسکو بالکل
بجا و درست پایا۔ اس میں جو کچھ لکھا گیا واللہ ثم باللہ مطابق حکم جناب
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ آلہ وسلم اور موافق شریعت عزاء ہے۔ اور
کیسے خلاف ہوتا کیونکہ وہ ایک عالم ربانی مجدد وقت کافتویٰ ہے۔ ہاں البتہ اس نے
ایک سنت مردہ کے احیاء کا ضرور سبق تعلیم فرمایا ہے جسکی تصدیق ہمارے علامہ ارشد
حضرت مولانا سیدنا مولوی وصی احمد صاحب قبلہ محدث سورتی نے فرمائی۔ اللہ تعالیٰ
سکوا سپر عملدرآمد کی توفیق بخشے چنانچہ بحمد اللہ تعالیٰ اکثر جگہ اس کا رواج بھی ہو گیا اور فقط
عبدالاحد حنفی قادری رضوی غفرلہ ساکن پبلی بھیت

بیشک امام اہلسنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت عظیم البرکۃ مولانا الحاج مفتی شاہ
 عبدالمصطفیٰ محمد احمد رضا خان صاحب قبلہ فاضل بریلوی دامت برکاتہم القدسیہ و ملت
 فوہم المقدسہ و رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا فتوائے مبارکہ مسمیٰ بنام تاریخی اوفیٰ للمعہ فی
 اذان یوم الجمعہ بالکل حق و صحیح و صدقِ مرتج ہے اور سہر مل کرنے والا مصیب و
 شباب و نچ ہے۔ اوس کا مخالف برسرِ باطل قبیح ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ وانا بعدہ
 الاثم الفیقر محمد عبدالکریم الجتوڑی الحنفی نقشبندی مجددی غفرلہ ربہ مفتی اعظم شہر
 اوجین علاقہ گواہیار)

ہذا هو الحق و الحق باحق بالقبول۔ الفیقر السید ابو محمد محمود علی الحنفی رضوی الامامی
 عفی عنہ۔ محدث و امیر مرکزی انجمن حزب الاحناف ہند لاہور۔

انجواب صحیح۔ ابوالمحمود محمد مسعود حنفی نقشبندی عفی عنہ (ساکن الموضع یا لکھنؤ)
 انجواب صحیح و صواب۔ فقیہ قادری ابو البرکات سید احمد قادری رضوی اموی
 شحامذ او مصلیا و مسلما بیشک فتوائے مبارکہ مسمیٰ باسم تاریخی اوفیٰ للمعہ
 فی اذن یوم الجمعہ مستفہ حضور پر نور سیدنا اعلیٰ حضرت امام اہلسنت مجدد اعظم
 دین و ملت تاج الفحول الکاملین شیخ الاسلام والمسلمین حضرت فاضل بریلوی رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ سرا سر حق و صواب اور موافق سنت و کتاب ہے۔ مسلمانوں کو اس پر عمل کرنا
 چاہیے۔ نبوی تبارک و تعالیٰ توفیق بخشنے امین امین فقیہ محمد عبدالغنی رضوی قادری غفرلہ
 (قطی بازار۔ کان پور)

رسالہ مبارکہ اوفیٰ للمعہ فی اذان یوم الجمعہ حق و صحیح ہے فقیہ شہر احمد
 کانپوری عفی عنہ۔ (مفتی شہر آگرہ)

۱۲۱
یغنیایہ مبارک فتویٰ صدیقی حقی و صواب ہے۔ محمد عبد الغنی قادری اشرفی ہزاروی
عفی عنہ مدرس مدرسہ اہلسنت حنفیہ غنیہ۔ سیالکوٹ (پنجاب)

۱۲۲
حضور پر نور سیدنا اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت عظیم البرکتہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا
مبارک فتویٰ اوفیٰ اللعہ فی اذان یوم الجمعہ بالکل حق و صحیح ہے
وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا وحبیبنا وشفیعنا و مولانا
محمد وعلیٰ آلہ و اصحابہ اجمعین فقیر فتح علی شاہ قادری برکاتی رضوی
غفرلہ (ساکن کھروٹہ ضلع سیالکوٹ)

۱۲۳
الجواب هو الصواب۔ محمد ظفر الدین قادری رضوی بہاری عفی عنہ
الجواب صواب و الجیب مثاب فقیر محمد امانت رسول قادری نوری دامپوری عفی عنہ
الجواب صحیح۔ غلام جان قادری رضوی ہزاروی عفا اللہ عنہ۔

۱۲۴
الجواب هو الصواب۔ فقیر احمد مختار صدیقی میرٹھی غفر اللہ لہ
لقد اصاب من اجاب محمد نظام الدین حنفی وزیر آبادی غفر اللہ تعالیٰ لہ

۱۲۵
الجواب صحیح۔ حافظ محمد عبد المجید قادری اشرفی دہلوی عفی عنہ
الجواب۔ بشیر حسن قادری برکاتی رضوی دہلوی عفی عنہ

۱۲۶
لا یمیب حضور پر نور سیدنا اعلیٰ حضرت عظیم البرکتہ امام اہلسنت مجدد دین و ملت
حضرت فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مبارک فتویٰ اوفیٰ اللعہ فی
اذان یوم الجمعہ حق و صحیح و صواب ہے فقط فقیر حقیر عبد الرضا غلام رسول
قادری برکاتی رضوی مجددی بھاو پوری غفرلہ ربہ

۱۲۷
مجدد وقت حضور اعلیٰ حضرت قدس اللہ تعالیٰ سرہ الخیر فیہ کا فتویٰ اوفیٰ اللعہ ستر حق

و صواب ہے۔ عبد النبی الخٹار محمد یار فریدی بھادپوری عفی عنہ قمت

عبد النبی الخٹار محمد یار فریدی بھادپوری عفی عنہ قمت